

Relazione illustrativa

Progetto scientifico

*Mostra Un uomo per tutte le stagioni
a cento anni dalla nascita di James Britt Donovan*

Un uomo per tutte le stagioni

Il tema

All'inizio del prossimo mese di ottobre Milano ospiterà una grande Mostra storica per far conoscere, comprendere e coinvolgere il visitatore alle vicende di un protagonista della Guerra Fredda: James Britt Donovan.

Conosciuto improvvisamente al grande pubblico grazie al recente film di Steven Spielberg 'Il ponte delle spie', in cui è interpretato dal bravissimo Tom Hanks, James B. Donovan è un fedele servitore della propria patria che ha un unico grande ideale da seguire: il rispetto e la tutela dei diritti civili. Impavido e coriaceo avvocato sfrutta le proprie doti negoziali per salvare la vita sia al proprio assistito più famoso: la spia sovietica Rudolf Abel, sia a migliaia di cittadini americani presi ostaggio nei paesi comunisti.

*E' una storia incredibile ed affascinante, poco conosciuta ma vera, che merita di essere raccontata. Il titolo della mostra trae spunto dal film 'Un uomo per tutte le stagioni' – 'A man for all seasons', lungometraggio preferito da James Donovan. Nelle memorie postume la figlia di Donovan, Mary Ellen, ha rivelato come il padre avesse confidato di provare ammirazione ed ispirazione dalla vita del protagonista della trama, San Tommaso Moro: **un uomo per tutte le stagioni.***

Un uomo per tutte le stagioni

Gli obiettivi della mostra

I valori della negoziazione e della dignità da ricercare ed esaltare in periodi di crisi sono temi quanto mai attuali in Italia e in Europa.

La necessità di **una cultura che valorizzi il valore della persona, la responsabilità e l'impegno di fronte a qualsiasi avversità è un tema di forte impatto sociale**. La mostra vuole così sottolineare, attraverso un percorso emozionale, l'importanza delle scelte e degli sforzi fatti dal protagonista, James Britt Donovan, per affermare il valore della vita e della dignità umana, al di sopra di ogni altro interesse.

Motivazioni della mostra

Fornire strumenti di riflessione sull'attuale situazione sociale e culturale in Italia e nel mondo: quanta attenzione viene riservata alle persone nel raggiungimento del successo personale e collettivo nei contesti lavorativi e decisionali?

Quale prezzo è disposta a pagare la nostra società (in termini di perdite e sofferenze umane, distruzione ambientale, ...) per il successo/ritorno economico?

La mostra, occasione annuale per il main sponsor di far conoscere al grande pubblico le proprie attività sociali, vuole incoraggiare un maggior numero di persone a dare il proprio contributo attraverso attività non profit di volontariato:

- *per rendere più accessibili le attività di volontariato della Parrocchia, già seguite dell'Associazione Arcobaleno Vigentino onlus*
- *facendo conoscere attraverso apposita comunicazione le attività di volontariato*
- *facendo opera di sensibilizzazione al valore del volontariato.*

La mostra vuole offrire un esempio di impegno (eccezionale e al tempo stesso perseguibile) su cui riflettere.

Sezioni della mostra

- Il periodo storico della Guerra fredda: presupposti e ambientazione
 - gli anni più duri: anni '50 e '60
- La figura di James Britt Donovan
- L'impegno di Donovan a Norimberga, il processo Abel, il negoziato per la liberazione di Powers, l'impegno a Cuba con Fidel Castro
- Una roadmap di impegni per il presente:
 - L'utilità della negoziazione nella risoluzione delle controversie
 - La tutela del valore della persona

Un uomo per tutte le stagioni

Il percorso espositivo conterrà:

- Raccolta di testimonianze inedite e di testimonianze presenti in letteratura
- Rievocazione storica
- Esposizione attraverso teche di memorabilia:
 - libri,
 - riviste,
 - giornali,
 - corrispondenze,
 - foto,
 - cartoline,
 - francobolli,
 - folder filatelici,
 - lettere
 - oggetti cult degli anni '50 e '60
- Cronologia comparata (utilizzo di pannelli)
- Supporti multimediali (zona audiovisiva)

Catalogo della mostra

Tutto il materiale esposto sarà ripreso in un catalogo a disposizione del pubblico.
Il Catalogo raccoglierà tutte le testimonianze e si configurerà come un volume di alto valore storico.



James Britt Donovan

Relazione illustrativa

Scheda tecnica

Tipologia dell'iniziativa: Mostra

Pubblico a cui si rivolge l'iniziativa: generalista,
l'ingresso della mostra sarà **gratuito**

Partecipano regolarmente alla Mostra, accompagnate dai propri insegnanti, classi delle scuole:

- Primaria Wolf Ferrari
- Secondaria di Primo grado Toscanini
- La Zolla

Iniziative di comunicazione previste e in fase di realizzazione:

E' in via di definizione un piano di comunicazione che si avvarrà di un ufficio stampa dedicato, comunicati stampa, scelta degli opportuni veicoli pubblicitari, si è già finalizzato un sito internet dedicato.

La mostra dispone attualmente di un indirizzo di posta elettronica dedicato.

Data di realizzazione:

Inizio apertura al pubblico: **domenica 9 ottobre 2016** (con vernissage)

Termine apertura al pubblico: 23 ottobre 2016 (salvo proroghe)

Sede dell'iniziativa:

Denominazione: Centro Card. Martini

Indirizzo: Piazzale Madonna di Fatima, 1

CAP: 20141

Comune: Milano

Relazione illustrativa

Principali Fonti documentali:

National Archive and Records Administration

www.archives.gov/

Library of Congress (USA)

www.loc.gov/

Altre fonti documentali:

www.ossociety.org/

www.coldwar.org/

jamesbdonovan.com/

www.hoover.org/

www.jfklibrary.org/

www.sicurezzanazionale.gov.it/

www.cia.gov/

www.fbi.gov/

<https://www.roberthjackson.org>

Cold war Museum

The Robert Jackson Center

Un uomo per tutte le stagioni

Iniziativa:

Singola (non è mai stato realizzata),

carattere iniziativa: NON PROFIT

Comitato organizzatore:

La mostra è stata tradizionalmente sponsorizzata dall'Associazione Arcobaleno Vigentino onlus e ospitata nei locali della Parrocchia Madonna di Fatima al Vigentino in Milano.

Pur rimanendo gli stessi delle passate edizioni i curatori dell'evento, l'Associazione Arcobaleno non compare più come main sponsor perché le attività dell'Associazione confluiranno nel corso del presente anno in quelle della Parrocchia Madonna di Fatima.

Lessons learned:

l'Associazione Arcobaleno ha organizzato negli ultimi anni, con pieno successo, le Mostre:

Robert Kennedy a Milano

Con il Patrocinio e contributo della Provincia di Milano, partner RFK Europe Foundation

IL FUTURO OLTRE IL MURO

Con il Patrocinio e contributo della Rappresentanza a Milano della Commissione Europea, con il sostegno del Comune di Milano, del Consolato di Milano della Repubblica Federale di Germania, partner scientifico Fondazione Willy Brandt

Con edizioni a Milano,

Bergamo (Palazzo Frizzoni) – Patrocinio Comune di Bergamo,

Romano di Lombardia (Palazzo Muratori) – Patrocinio Comune di Romano di Lombardia

Orfani del Passato Padri del Futuro

Testimonianze dei familiari delle vittime del terrorismo

con il Patrocinio della Rappresentanza a Milano della Commissione Europea, Consiglio di zona 5 Comune di Milano, Comune di Milano, Provincia di Milano, Rai Storia- La Storia siamo noi, con la partecipazione straordinaria di:

Umberto Ambrosoli, famiglia Galli, famiglia Marangoni, famiglia Di Cataldo, Antonio Iosa (Associazione Italiana vittime del Terrorismo), Manlio Milani (Pres. Associazione vittime strage Piazza della Loggia), Prof. Miguel Gotor, Mario Furlan.

Edizioni a Milano e Rosate

Un uomo per tutte le stagioni

I mille giorni di Milano

In un contesto europeo di evidente difficoltà nel gestire l'impatto delle rivoluzioni sociali del vicino mondo arabo, l'evento si pone come momento di riflessione su quali sono gli elementi comuni di integrazione. Il volontariato è sicuramente un elemento di coesione sociale, di ascolto, di conoscenza delle istanze di chi ha più bisogno. Da sempre Milano, capitale europea, è all'avanguardia nell'accoglienza e nello sviluppo di politiche inclusive. L'iniziativa porta alla luce le realtà milanesi che si impegnano a dare a Milano un respiro europeo, un respiro degno della sede internazionale dell'EXPO. All'evento ha partecipato Don Gino Rigoldi.

Possiamo sempre fare qualcosa

A vent'anni dalla morte dei giudici Giovanni Falcone e Paolo Borsellino

La rievocazione degli ideali dei giudici palermitani per l'affermazione di una cultura delle legalità. Con la partecipazione straordinaria del Giudice Pietro Caccialanza

I have a dream

Il tema dell'integrazione e dei diritti civili, a cinquant'anni dalla marcia di Washington.

28 agosto 1963: a Washington va in scena una delle manifestazioni civili che più hanno segnato l'immaginario collettivo della storia contemporanea: la marcia per i diritti civili.

Il discorso ai partecipanti del premio Nobel Martin Luther King entra nella storia e lo slogan 'I have a dream' diventa, da quel momento, sinonimo di speranza, cambiamento, integrazione, superamento delle barriere culturali, economiche e sociali.

Start up event: reading teatrale 'Voci oltre il buio' di Ariel Dorfman, ad opera della Cooperativa Cetec, direzione artistica della regista teatrale Donatella Massimilla.

Patrocinio: Comune di Milano consiglio di zona 5, Provincia di Milano, Cetec, RFK Europe Foundation.

Una nuova Meta

A cento anni dalla spedizione Endurance di Sir E. Shackleton

Le incredibili difficoltà del viaggio fecero emergere le straordinarie capacità umane ed organizzative del comandante della spedizione: Ernest Shackleton, che riuscì con indomito coraggio e capacità di leadership **nell'impresa più ardua**: riportare, dopo due anni di peregrinazioni e centinaia di chilometri percorsi per terra e per mare, **salvi** tutti gli uomini della spedizione.

Hanno partecipato:

- la scrittrice Mirella Tenderini, biografa di Shackleton
 - Il Presidente del Museo Nazionale dell'Antartide di Genova Prof.essa Maria Angela Masini
- Visita del Presidente del Museo Polare di Fermo, dott.essa Maria Pia Casarini Wadhams.

Un uomo per tutte le stagioni

Il nostro momento migliore - Our finest hour

A quarantacinque anni dalla missione Apollo 13

*Le vicende della più palpitante avventura di salvataggio nello spazio: la missione NASA Apollo 13. Le incredibili difficoltà della missione fecero emergere le straordinarie capacità umane ed organizzative sia dell'equipaggio, sia degli uomini del centro di controllo di Houston. Dal momento dell'avaria, immortalata dal famoso: 'Houston, we've had a problem here' si crea una corsa contro il tempo sia a terra sia in orbita. Solo l'indomito coraggio e la capacità di leadership dei protagonisti immortalano un'impresa mai prima riuscita: riportare tutti sani e salvi su un veicolo spaziale fuori uso dal luogo più remoto mai prima raggiunto dall'uomo. La volontà di riuscire nell'impresa fece esclamare al direttore della missione Gene Kranz: **'la perdita dell'equipaggio non è un'opzione, dobbiamo credere che questo diventerà il nostro momento migliore'**.*

Hanno partecipato:

- *In collegamento da Houston: **Fred Haise**, astronauta Apollo 13*
- ***Giovanni Caprara**, responsabile sezione Scienza Corriere della Sera*
- ***Luigi Pizzimenti**, responsabile sezione Austronautica Museo Volandia*
- ***Dario Kubler**, vicepresidente Associazione per la Divulgazione Astronautica e Astronomica*

Un uomo per tutte le stagioni

Obiettivo scientifico della Mostra

Descrizione sintetica del progetto:

Il progetto si compone di un approfondito studio storiografico che sfocia in un percorso espositivo rivolto al pubblico con la presentazione di materiale fotografico, documenti originali, libri e supporti multimediali.

La Mostra avrà a corredo:

- [una conferenza di presentazione](#),
- un [party](#) di start-up,
- un ampio programma di [visite guidate](#) per [Scuole](#) e Gruppi di visitatori su prenotazione,
- un [catalogo](#) della Mostra,
- un programma di [visite guidate sempre fruibili](#) durante i weekend

Referente dell'iniziativa (ideatore e curatore):

Cognome: Magrassi (Dott. Ing.)
Nome: Oscar
Telefono: 349.8024375

Indirizzo ufficiale della Mostra

(per attività organizzative, relazioni istituzionali e ufficio stampa):

UnUomoPerTutteLeStagioni@gmail.com

Sito internet (con tutte le news aggiornate costantemente dell'evento) :

<https://www.facebook.com/UnUomoPerTutteLeStagioni/>

Un uomo per tutte le stagioni

Panel dei Partner

Patrocini richiesti:
Commissione Europea



Commissione europea
Rappresentanza a Milano

Consolato USA



Rai Radio Televisione Italiana



Comune di Milano



Municipio 5 Milano

